

**INFORMAȚII
PERSONALE****Florica Faur (pseudonim literar Lia Faur)****📍 Hunedoara, nr. 60, Arad (România)****☎ (+40) 733 07 24 77****✉ lia.faur@uvvg.ro****🌐 liafaur.ro****💬 Yahoo! Messenger (YIM) lia faur****Sexul Feminin | Data nașterii 14/04/1970 | Naționalitatea română****EXPERIENȚA
PROFESIONALĂ****2015-Prezent****Conf. univ. dr.****Universitatea de Vest "Vasile Goldiș" Arad (România)****Facultatea de Științe Socio-Umane****Lector univ. dr.****2011–2015****Universitatea de Vest "Vasile Goldiș", Arad (România)****Facultatea de Științe ale Educației, Psihologie și Educație Fizică și Sport****2009–2011****Lector univ. drd.****Universitatea de Vest "Vasile Goldiș", Arad (România)****Facultatea de Științe ale Educației, Psihologie și Educație Fizică și Sport****01/10/2006–2009****Asistent****Universitatea de Vest "Vasile Goldiș", Arad (România)****Facultatea de Științe ale Educației, Psihologie și Educație Fizică și Sport****09/2006–Prezent****Profesor****Liceul Pedagogic "Dimitrie Țichindeal", Arad (România)****Din 2014 - Colegiul Național "Preparandia Dimitrie Țichindeal"****1990–2006****Profesor pentru învățământul primar****Școala "Sabin Drăgoi", Petriș, jud. Arad (România)****EDUCAȚIE ȘI**

FORMARE

- 01/07/2014–Prezent** **Bursă post-doctorală**
Universitatea "Alexandru Ioan Cuza", Iași (România)
Programe doctorale și post-doctorale în sprijinul cercetării;
Numărul de identificare al contractului: POSDRU/159/1.5/S/133652
Titlul proiectului: „Sistem integrat de îmbunătățire a calității cercetării doctorale și postdoctorale din România și de promovare a rolului științei în societate”
Durata: 15 luni
- 2013** **Certificat de formare**
MEN, Universitatea București, Universitatea A.I.Cuza Iași,
Universitatea Babeș Bolyai Cluj Napoca, Universitatea Politehnică
București, Universitatea 1 Decembrie 1918 Alba Iulia, Sinaia
(România)
Formare în Didactica Specialității Predării Limbii și Literaturii Române
Module:
- Elaborarea programului de formare în domeniul didacticii
specialității;
- Metode moderne de formare în didactica specialității;
- Metode și tehnici de coaching folosite pe perioada practicii
pedagogice.
- 21/05/2012–25/05/2012** **Curs de formare**
Laboratorio del Cittadino, Tours (Franța)
Cours de formation continue Comenius
"Le Grand Tour en Europe: Art, Paysage, Jardins, Créativité,
Innovation"
- 2009–2011** **Diplomă doctor în filologie**
Universitatea "Petru Maior", Tîrgu Mureș (România)
Titlul tezei: *Avatarurile feminității în opera lui Camil Petrescu*
- 2004–2005** **Diplomă de master**
Universitatea "Aurel Vlaicu", Arad (România)
Specializarea: *Management educațional*

- 2004 Gradul I**
Universitatea de Vest, Timișoara (România)
Specializarea: Învățător

- 2000 Gradul II**
Liceul Pedagogic "Dimitrie Țichindeal", Arad (România)
Specializarea: Învățător

- 1999–2003 Diplomă de licență**
Universitatea "Lucian Blaga", Sibiu (România)
Specializarea: română/franceză

- 1996 Definitivat în învățământ**
Școala Normală "Dimitrie Țichindeal", Arad (România)
Funcția didactică: Învățător

- 1991–1994 Diplomă de absolvire a Școlii Normale Postliceale**
Școala Normală "Dimitrie Țichindeal", Arad (România)
Specializarea: învățători-educatoare

- 1984–1988 Diplomă de bacalaureat**
Liceul Agro-Industrial, Miniș (România)
Specializarea: horticultură-viticultură

**COMPETENȚE
PERSONALE**

Limba(i) maternă(e) română

**Alte limbi străine
cunoscute**

franceză
engleză

ÎNȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
C2	C2	C2	C2	C2
B1	B1	B1	B1	A2

Niveluri: A1/A2: Utilizator elementar - B1/B2: Utilizator independent -

C1/C2: Utilizator experimentat
Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

Competențe de comunicare

Realizator de emisiuni tv:

- "Mapamond european" InfoTV Arad - 2006/2007;

- "Maniere și stil" InfoTV Arad - 2007/2008;

Moderator:

- "Valoare și impostură în literatura contemporană" dezbateri cu participarea elevilor olimpici la Olimpiada Națională de Literatură "George Călinescu" , invitat Alex Ștefănescu;

- "Calitate în educație", Simpozion Național;

- "Preparandia 200", dezbateri și prezentare cu ocazia sărbătoririi a 200 de ani de la înființarea primei Școli Preparandiale" în România - 1812;

- "Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity", The International Scientific Conference Tîrgu Mureș, 2014.

Competențe organizaționale/manageriale

Inițiator/coord. proiect: "Voluntari pentru cultură"

Instituții implicate: Universitatea de Vest "Vasile Goldiș", Colegiul Național "Preparandia Dimitrie Țichindeal", Librăria "Scienta" - Arad.

Participanți: studenți, elevi

Activități: Invitarea unor personalități din domeniul cultural, întâlniri, lansări de carte, dezbateri (Cristian Bădiliță, Mircea Cărtărescu, Alex Ștefănescu, Tudor Crețu, Alexandru Matei, Adrian Cioroianu, Victor Neumann - 2014);

- "Clubul de lectură";

- "Lecturi în spații neconvenționale" etc.

Competențe dobândite la locul de muncă

- **Responsabil învățământ ID (la nivel de facultate);**

- **Responsabil SITE (la nivel de facultate).**

Competențe informatice

Pachetul Office, curs ECDL

Permis de conducere

B

INFORMAȚII

SUPLIMENTARE

Exercițiu de striptease (poezie), Arad, Editura Mirador, 2002.

Piele de împrumut (poezie), București, Editura Vinea, 2009.

Eșichier (dialoguri) Șerban Foarță, Lia Faur, Timișoara, Editura Brumar, 2012.

Poeme pentru fluturi bolnavi (poezie), Editura Brumar, Timișoara, 2013.

Lamé (antologie de poezie în limba franceză), Editura Vinea, București, 2014.

Avatarurile feminității în opera lui Camil Petrescu, Florica Faur, Editura Vasile Goldiș University Press, Arad, 2014.

Cum citesc bărbații cărțile femeilor, coord. Lia Faur și Șerban Axinte, Editura Polirom, Iași, 2017.

Prezentă în antologiile :

Deranj (poezie, proză), Arad, Editura Nigredo, 2011.

alții (poezie, proză) (coord.) Timișoara, Brumar, 2012.

Preparandia 200(coord.), Editura Carmel Print, Arad, 2012.

Este partenera de dialog a criticului literar Alex Ștefănescu în cartea *Cum e să fii femeie?*, Editura Mașina de scris, București, 2012.

A apărut în *Literatura vestului apropiat*, Dicționarul biobibliografic al membrilor Uniunii Scriitorilor din România, filiala Arad, Gheorghe Mocuța, Editura Mirador, Arad, 2013.

- Membră a Uniunii Scriitorilor din România

Premii și distincții:

- PREMIUL PENTRU DEBUT – pentru volumul ”Exercițiu de striptease”, Editura Mirador, Arad, 2001 (Uniunea Scriitorilor din România – 2002)
- DIPLOMA CENACLULUI ”LUCIAN BLAGA” din ARAD – pentru volumul ”PIELE DE ÎMPRUMUT”, Editura Vinea, București, 2009 (Uniunea Scriitorilor din România – 2009)
- DIPLOMĂ DE EXCELENȚĂ – în semn de recunoaștere a contribuției la păstrarea și propășirea valorilor educației românești (Primăria Municipiului Arad - 2012)
- DIPLOMĂ DE MERIT – pentru buna organizare și desfășurare a activităților prilejuite de aniversarea celor 200 de ani de la înființarea Preparandiei din Arad (Primăria Municipiului Arad, Colegiul Național ”Preparandia Dimitrie Țichindeal” Arad - 2012)
- DIPLOMĂ – volumul ”EȘICHIER” – dialoguri cu Șerban Foarță, Editura

Brumar, Timișoara, 2012.

Articole publicate sau în curs de publicare:

- Faur, Florica, *THE CHARACTERS-WRITERS IN THE ROMANIAN INTERWAR NOVEL*, International Multidisciplinary Scientific Conference On Social Sciences And Arts – SGEM, Albena, Bulgaria, SGEM Conference ISI Proceeding, Vol. III, ISBN 978-619-7105-24-7, ISSN 2367-5659 <http://www.sgem.org/index.php/156-sgem-impact-fact...>

- Faur, Florica, *Seduction and seducers in Camil Petrescu's work*, in *Journal of Romanian Literary Studies*
E-ISSN : 2248-3004
Published by ARHIPELAG XXI Press, Moldovei Street no 8/8, 540522, Tîrgu-Mureș, România
Email: editura.arhipelag21@gmail.com ; (C) 2011-2014 ARHIPELAG XXI

- Lia F. Faur, *Imaginarul trupului în literatura interbelică. M. Blecher - trupul și demonii dragostei*, în volumul Simpozionului Internațional *Contacte lingvistice și culturale în spațiul românesc - contacte lingvistice și culturale românești în spațiul european*, Iași, 16-18 septembrie 2015. Volum în curs de apariție.
- Lia F. Faur, *Timișoara - Luminișul secret al lui Camil*, ARTĂ, CULTURĂ ȘI SOCIETATE ÎN ROMÂNIA INTERBELICĂ, Simpozionul Național al Muzeului de Artă Timișoara, Timișoara, 5-7 noiembrie 2014. Volum în curs de apariție.
- Faur, Florica, *Cicatrizarea ființei la Max Blecher*, The International Scientific Conference

LITERATURE, DISCOURSE AND MULTICULTURAL DIALOGUE
2nd EDITION, 4-5 DECEMBER 2014, TÎRGU MUREȘ.

- Lia Faur Florica, *The Poetry of the traditional calendar customs on Mures Valley*, Revista STUDII DE ȘTIINȚĂ ȘI CULTURĂ, Vol. X, Nr. 3, sept 2014, "Vasile Goldiș" University Press, Arad-România, BDI, ISSN 1841-1401, p. 209-215.
- Faur, Lia, Florica, *Timișoara - Luminișul secret al lui Camil*, ARTĂ, CULTURĂ ȘI SOCIETATE ÎN ROMÂNIA INTERBELICĂ, Simpozionul Național al Muzeului de Artă Timișoara, Timișoara, 5-7 noiembrie 2014.
- Faur, Lia, *Readings of Literary Characters from the Interwar Period*, Index ISI Proceeding, The ALPHA Institute for Multicultural Studies The International Scientific Conference Globalization, Intercultural Dialogue And National Identity, 1-st EDITION, Iulian Boldea (Coord.), Editura Arhipelag XXI, Tg. Mureș, ISBN: 978-606-93590-3-7, p. 1019-1027.

- Faur, Florica, *Wedding customs in Petris village, Arad – Romania*, Revista Europa, Novi Sad, nr. 16, 2014, ISSN 1820-9181, p. 48-56.
- Faur, Florica, *Administrație Românească Arădeană, Studii și Comunicări din Banat și Crișana*, Vol. VIII, Sinaci, Doru, Arbonie, Emil, Editura University Press, Arad, 2014, ISBN 978-973-664-710-9, p. 644-655.
- Faur, Lia, *Fotografie de grup cu scriitori interbelici*, Arca, revistă de literatură, eseu, arte vizuale, muzică, nr. 4-5-6 (289-290-291), 2014, ISSN 1221-5104, p. 155-159.
- Faur, Florica, *Trecut și prezent în modernitatea românească*, Colocviu internațional de Științe ale limbajului "Eugeniu Coșeriu", 19-21 septembrie 2013, Cernăuți, Ucraina, Universitatea Națională din Cernăuți "Yurii Fedkovici", Selena Bucovina, 2014, ISBN 978-966-8410-39-5, p. 410-421.
- Faur, Florica, *Trupul viu sau despre estezia feminității în romanul lui Camil Petrescu*, *Comunicare în cadrul Conferinței Internaționale PERSPECTIVES IN THE HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES : HINTING AT INTERDISCIPLINARITY*, 23-24 MAI 2014, Iași, Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" din Iași. Volum în curs de apariție.
- Faur, Florica, *Strategies of a Good Classroom Manager*, a XXIV-a Editie a Zilelor Academice Arădene, 14-17 mai 2014, Universitatea de Vest "Vasile Goldiș" din Arad. Volum în curs de apariție.
- Faur, Lia, *Interprétation psychologique du travail. Camil Petrescu-application*, Contemporary Dynamics of Languages and Cultures, 16-17 mai 2014, Universitatea Europei de Sud-Est "Lumina", București. Volum în curs de apariție.
- Faur, Florica, *Sfinții Brâncoveni, Simpozionul Sfinții Brâncoveni – apărători ai credinței și ai neamului românesc*, inclus în CAER, poz. 70, MEN, ISJ Arad, Arhiepiscopia Aradului, Arad, 23 mai 2014. Volum în curs de apariție.
- Faur, Lia, *Camil Petrescu`s Writing Between Exhaustion and the Reversed Mirror*, Index ISI Proceeding, The ALPHA Institute for Multicultural Studies The International Scientific Conference LITERATURE, DISCOURSE AND MULTICULTURAL DIALOGUE, 1-st EDITION, Iulian Boldea (Coord.), *Studies on Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, Editura Arhipelag XXI, Tg. Mureș, ISBN: 978-606-93590-3-7.
- Faur, Florica, *DE LA "ÎNGER, ÎNGERAȘUL MEU" LA "REZERVAȚIA DE ÎNGER"* ANNALES UNIVERSITATIS APULENSIS, SERIA PHILOLOGICA, 14 TOM 1, Editura Universitatea "1 Decembrie 1918" Alba Iulia, 2013, 580 de pagini în total, 10 pagini proprii, ISBN 1582-5523.
- Faur, Florica, *Feminitate și frumusețe în literatura interbelică*,

Conferință internațională *Esturi și Vesturi: Literatură, Filozofie, Cultură*, Ciocoi, Tatiana; Taraburcă, Emilia, Editura CEP USM, Chișinău, 2013, ISBN 978-9975-71-442-6, p. 318-328.

- Lia Faur, Florica, *There Are Different Ways to Show Your Love for Literature*, The Conference European Integration- Between Tradition and Modernity, EITM – 5th Edition, 24-25 October 2013 Tîrgu Mureș. Volum în curs de apariție.
- Lia Faur, - *Herta Müller Topic in the Romanian Media EUROPEAN INTEGRATION BETWEEN TRADITION AND MODERNITY* ISSN 1844-2048 – 4th edition , 27-28 octombrie 2011, Universitatea „Petru Maior”, Tîrgu-Mureș, România.
http://www.upm.ro/facultati_departamente/stiinte_litere/conferinte/situl_integrare_europeana/index.html
- Lia Faur, *Paradigms of the Body in the Works of Camil Petrescu, The Academic Days of Arad, The XXI-th Edition, 20-22 May 2011*, Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” Arad, www.uvvg.ro
- Lia Faur, *Autorul și opera*, Conferința Internațională a Doctoranzilor în Filologie, Universitatea „Petru Maior” Târgu-Mureș, Facultatea de Științe și Litere, 14-15 aprilie 2011 http://www.upm.ro/facultati_departamente/stiinte_litere/conferinte/situl_integrare_europeana/index.html
- Lia Faur, *Hotel Balcan sau Apocalipsa după Pavel Gătăianțu*, Arca, Arad, Anul XXII, nr. 10-11-12, 2011, ISSN – 1221-5104 pg. 204-207, www.revistaarca.ro
- Lia Faur, *Produs de ultimă oră*, Arca, Arad, Anul XXII, nr. 4-5-6, 2011, ISSN – 1221-5104 pg. 170-173, www.revistaarca.ro
- Lia Faur, *Dacă El nu e EL, cine e El?*, Arca, Arad, Anul XXII, nr. 1-2-3, 2011, ISSN – 1221-5104 pg. 217-219, www.revistaarca.ro
- Lia Faur, *Personalitatea lui Camil Petrescu – explicații psihanalitice*, Zilele Academice Arădene, Calitatea educației în mileniul III, 15-16 mai, 2010, Arad, Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” Arad www.goldis.ro
- Lia Faur, *Un livre refrigerant în plină vară*, Arca, Arad, Anul XXI, nr. 7-8-9, 2010, ISSN – 1221-5104 pg. 186-190, www.revistaarca.ro
- Lia Faur, *Misoginie și erotism în opera lui Camil Petrescu (2)*, Integrarea europeană între tradiție și modernitate, IETM - ediția a III – a, 22-23 octombrie 2009, Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș,

România

- http://www.upm.ro/facultati_departamente/stiinte_litere/conferinte/situl_integrare_europeana/index.html
- Faur Lia, *Misogyny and erotism in Camil Petrescu's work, (1) Studii de Știință și Cultură* Anul V, Nr.3 (18), pg. 135-141, Editura „Vasile Goldiș” University Press Arad, ISSN 1841 – 1401, www.revista-studii-uvvg.ro
- Lia Faur, *Poeme, Triptic, Vatra*, nr.5-6-2009, Târgu-Mureș, ISSN – 1220-6334, pg. 123-124, <http://www.revistavatra.ro>
- Lia Faur, *Simptome fără diagnostic*, Arca, Arad, Anul XX, nr. 1-2-3, 2009, ISSN – 1221-5104 pg. 144 – 211-214, www.revistaarca.ro
- Lia Faur, *Sumară critică a unei „Istorii critice”*, Discobolul, Alba-Iulia, Anul XII, Nr. 136-137-128, 2009, ISSN – 1453-8881, pg. 18-24, www.discobolul.ro